

	Control del Proceso Educativo <b>Guía evaluada n°2</b> <b>Comprensión Lectora</b> <b>Lenguaje y comunicación</b> <b>Octavos Básicos</b>		7. 5. 1.
	<i>Instituto San Lorenzo – Coordinación Enseñanza media</i>		

**Texto 1: Lee atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas.**

### ¡Akui We Tripantu!

Con ceremonias de purificación, los mapuches, uno de los principales pueblos originarios de Chile, celebra el We Tripantu, el año nuevo indígena. Se trata de uno de los tres grandes ritos de este pueblo, que sigue demostrando una férrea voluntad de permanencia e identidad frente a la cultura occidental.

La celebración se comienza a preparar al atardecer del 23 de junio. La familia prepara alimentos y bebidas, y se reúnen en torno al fogón de la ruka. Los abuelos relatan historias de los antepasados y antiguos cuentos, y dan consejos a los jóvenes para que se sientan orgullosos de su cultura. Los más pequeños juegan y entonan canciones. Así entre juegos comida, cantos y cuentos, va pasando la noche más larga del año.

En el periodo de epewun, que es antes de la amanecida, hombres, mujeres y niños van junto al río, vertiente o estero más cercano a bañarse y esperar la nueva salida del sol con el cuerpo y el espíritu renovado y limpio. Así pueden sentir más profundamente la fuerza de la vida que se está renovando y la energía de todo lo vivo, que se encuentra en su máximo apogeo.

Cuando el sol y la luz van cubriendo el espacio visible, se dice Akui We Tripantu (llego el año nuevo) o también Wiñoi Tripantu (regresa la salida del sol). De esta manera en el amanecer del día 24 de junio se inicia otro ciclo de la vida en el mundo mapuche y en la madre tierra.

1. En Chile el año nuevo Mapuche se celebra en:
  - a) Verano.
  - b) Invierno.
  - c) Otoño.
  - d) Primavera.
  
2. Que el pueblo Mapuche siga demostrando una férrea voluntad de permanencia e identidad frente a la cultura occidental, significa que:
  - a) Nadie los sacará de sus tierras.
  - b) Los Mapuches de Chile son occidentales.
  - c) Son diferentes a los pueblos occidentales.
  - d) Ellos siguen son sus tradiciones y cultura.

	Control del Proceso Educativo <b>Guía evaluada Comprensión Lectora</b> <b>Lenguaje y comunicación</b> <b>Octavos Básicos</b>		7. 5. 1.
	<i>Instituto San Lorenzo – Coordinación Enseñanza media</i>		

3. En el pueblo Mapuche los ancianos son los encargados de:
  - a) Entretener a los jóvenes.
  - b) Enseñar cuentos e historias a los niños.
  - c) Aconsejar a los jóvenes y contar sucesos antiguos.
  - d) Encender el fogón en la ruca.
  
4. Según los Mapuches el agua:
  - a) Limpia y purifica.
  - b) Los entretiene.
  - c) Los reúne como familia.
  - d) Cae de ríos y vertientes.
  
5. Los Mapuches dicen “Llegó el año nuevo” cuando:
  - a) Anochece.
  - b) Amanece.
  - c) La familia entra al río.
  - d) Los ancianos cuentan historias.
  
6. Podemos decir que los Mapuches son un pueblo:
  - a) Occidental.
  - b) Desarrollado.
  - c) Tradicional.
  - d) Poco sociable.
  
7. ¿Qué afirmación sobre los Mapuches **no** es correcta?
  - a) Se dedican solo a celebrar.
  - b) Cuidan y respetan la naturaleza.
  - c) Celebran sus principales acontecimientos con ritos.
  - d) Son unidos como familia y pueblo.

	Control del Proceso Educativo <b>Guía evaluada Comprensión Lectora</b> <b>Lenguaje y comunicación</b> <b>Octavos Básicos</b>		7. 5. 1.
	<i>Instituto San Lorenzo – Coordinación Enseñanza media</i>		

Texto n° 2:

### El bosque nativo

Por culpa del amor casi cometo una locura, la caprichosa Sol del solar me mandó al infierno por motivos que prefiero omitir y para volver a hablarme me pidió que le regalase una araucaria para ponerla en la terraza de su departamento. “¿Cómo conseguiré una araucaria?”, pensé yo. El malvado tío Pelado me llevó hasta un sitio perdido en la cordillera del sur de Chile, lleno de estos árboles. Apenas me disponía a talar uno, apareció la Machi Fresia. Estaba indignada: la araucaria o “pehuén” es el árbol sagrado de los Pehuenches y cortarlo es muy grave. De hecho, es el centro de la vida de este pueblo originario; “los Pehuenches u hombres del pehuén” le rezan a su sombra, le ofrecen regalos y hasta conversan con ella.

Además, de la araucaria obtienen el piñón, base de toda su alimentación: con él preparan harina, chuchoca, puré, sopa y hasta chicha. El 20,7% de nuestro país está cubierto de bosques, pero cientos de personas cortan sus árboles, aunque se traten de especies que, por ley, no pueden ser taladas. No sólo es un problema de Chile: en el mundo cada dos segundos desaparece un bosque nativo del tamaño de una cancha de fútbol, un dato alarmante si se considera que estos bosques contribuyen a evitar el terrible efecto invernadero que eleva las temperaturas de la tierra año a año. Además, con la desaparición de los bosques se acaban ecosistemas completos: pájaros, animales, insectos, musgos y todo un microcosmos que nuestros ojos no alcanzan a ver.

8. La locura por amor que casi comete el narrador fue:
  - a) Sacar el fruto de un árbol milenario.
  - b) Subirse a una terraza.
  - c) Cortar una araucaria.
  - d) Poner un árbol en la terraza de su amada.
  
9. ¿En qué lugar de Chile habitaron los Pehuenches?
  - a) En lugares áridos.
  - b) Cerca del Océano Pacífico.
  - c) En sectores cordilleranos.
  - d) En el Pehuén.
  
10. La Machi se acercó al narrador muy:
  - a) Aburrida.
  - b) Enojada.
  - c) Angustiada.
  - d) Contenta.
  
11. El fruto de la Araucaria es:
  - a) La papa.
  - b) La chicha.
  - c) El puré.
  - d) El piñón.

	Control del Proceso Educativo <b>Guía evaluada Comprensión Lectora</b> <b>Lenguaje y comunicación</b> <b>Octavos Básicos</b>	<span style="font-size: 2em; font-weight: bold;">R</span>	7. 5. 1.
	<i>Instituto San Lorenzo – Coordinación Enseñanza media</i>		

12. La Araucaria es un árbol que los Pehuenches:
- Veneraban.
  - Cortaban.
  - Vendían.
  - Comían.
13. El malvado tío pelado se dedicaba a:
- Robar ganado.
  - Arrancar de la Machi.
  - Talar árboles nativos.
  - Ayudar a jóvenes enamorados.
14. Según el texto, qué sucede si los árboles nativos desaparecen:
- Se enfriaría la tierra.
  - Se calentaría la tierra y desaparecerían ecosistemas completos.
  - No se podrían alimentar los Pehuenches.
  - Parte de la historia de Chile desaparecería.

### Ítem n°2: Vocabulario:

15. El término **purificación** que aparece en el texto primero, significa:
- Contaminar.
  - Ensuciar.
  - Limpiar.
  - Celebrar.
16. “Pueblo **originario**”: la palabra subrayada la podemos reemplazar por:
- Mestizo.
  - Étnico.
  - Antiguo.
  - Histórico.
17. El término **talar** que aparece en el texto primero está relacionado con:
- Los bosques.
  - La cordillera.
  - Los pueblos originarios.
  - El amor.

	Control del Proceso Educativo <b>Guía evaluada Comprensión Lectora</b> <b>Lenguaje y comunicación</b> <b>Octavos Básicos</b>		7. 5. 1.
	<i>Instituto San Lorenzo – Coordinación Enseñanza media</i>		

18. “bosque **nativo**”: la palabra subrayada quiere decir:
- Que nace naturalmente en un lugar.
  - Que está prohibida su tala.
  - Que es un árbol indígena.
  - Que alimenta a pueblos indígenas.

### Texto n° 3

#### Contaminación

Señor director:

Cuántas asesorías, estudios, maestrías, memorias, facturas pagadas por hora de ingeniería, todo para descubrir, después de trece años, que la única forma segura y económica de eliminar el smog es la lluvia.

Marcos Molina López.

19. El texto anterior corresponde a un(a):
- Reportaje.
  - Crónica.
  - Editorial.
  - Carta al director.
20. A través del texto leído el emisor pretende:
- Describir la realidad objetivamente.
  - Expresar su opinión sobre un tema.
  - Relatar el hecho de la contaminación en Santiago.
  - Definir un hecho.

### Texto n° 4

**Cochinilla:** insecto hemíptero, originario de México, del tamaño de una chinche, pero con el cuerpo arrugado transversalmente y cubierto de un vello blancuzco, cabeza cónica, antenas cortas y trompa filiforme. Vive sobre el nopal, y, reducido a polvo, se empleaba mucho, y se usa todavía, para dar color de grana a la seda y otras cosas.

21. ¿Cuál es la intención comunicativa del emisor del fragmento leído?
- Narrar datos importantes de la cochinilla.
  - Definir y describir al insecto conocido como cochinilla.
  - Determinar la utilidad de la cochinilla.
  - Destacar la importancia del insecto llamado cochinilla.

	Control del Proceso Educativo <b>Guía evaluada Comprensión Lectora</b> <b>Lenguaje y comunicación</b> <b>Octavos Básicos</b>		7. 5. 1.
	<i>Instituto San Lorenzo – Coordinación Enseñanza media</i>		

Texto n°5

### Jóvenes protagonistas

Recuerdo que siendo niño acompañaba a mi mamá junto a mis hermanos para ir de visita. Antes que abrieran la puerta de donde íbamos, ella nos indicaba que nos portáramos bien y agregaba severamente: “No toquen nada”. Aunque la intimidación de su advertencia producía en nosotros un efecto pasajero; sin embargo, aún persiste en mí el recuerdo de la sensación de inhibición al “estar de visita”.

Los adultos, satisfechos con la tranquilidad imperante en Chile, subliminalmente hemos traspasado a la juventud la misma advertencia de mi mamá de “no tocar nada”, tal como si estuvieran de visita en el país. Tememos que los jóvenes, que tienen más futuro que pasado y con la irreverencia que eso les otorga, puedan tocar el equilibrio social actual que, aunque tiene muchos defectos e injusticias, nos brinda cierta seguridad y orden.

Pero deberíamos confiar más en la juventud, pues ella no es sinónimo de irresponsabilidad y no podemos negarles a ellos la posibilidad de ser jóvenes. Démosles la oportunidad de querer cambiar las cosas que no están bien y a las cuales los mayores ya nos hemos acostumbrado o hacemos vista gorda de ellas, por comodidad o por defender intereses creados. Más aún, tenemos situaciones que son injustas en nuestra sociedad, que sin el ímpetu de los jóvenes para provocar un cambio a tiempo en ellas pueden traernos conflictos mayores y más graves que aquellos que pretendemos evitar haciéndolas intocables. Exigirles a los jóvenes que se comporten como si estuvieran de visita en su patria es matarles la espontaneidad, los sueños y los ideales propios de la misma juventud. Además, no hay nada más triste y peligroso que los jóvenes pertenecientes a un país se sientan ajenos a él, no lo hagan suyo, no enfrenten sus desafíos y no estén dispuestos al sacrificio.

22. ¿Cuál es la principal idea expresada en el texto?
- Es necesario escuchar la opinión de los jóvenes.
  - Un techo para Chile es una organización de jóvenes.
  - Es muy importante que los jóvenes se involucren en problemas sociales.
  - Los adultos tienen miedo de que los jóvenes se involucren en problemas sociales.
23. ¿Cuál es la finalidad o propósito del autor?:
- Contar una experiencia que marcó la infancia del autor.
  - Informar sobre la labor de Un techo para Chile.
  - Opinar respecto de la participación de los jóvenes en los problemas del país.
  - Entregar la opinión de los jóvenes respecto a los problemas que les preocupan.
24. De acuerdo con su finalidad, ¿qué tipo de texto es este?:
- Un texto informativo.
  - Un texto literario.
  - Un texto narrativo.
  - Un texto de opinión.

	Control del Proceso Educativo <b>Guía evaluada Comprensión Lectora</b> <b>Lenguaje y comunicación</b> <b>Octavos Básicos</b>		7. 5. 1.
	<i>Instituto San Lorenzo – Coordinación Enseñanza media</i>		

25. ¿Quiénes son sus destinatarios?:

- a) Los lectores de esta revista del diario El Mercurio.
- b) Los jóvenes que participan en Un techo para Chile.
- c) Los adultos que tienen hijos jóvenes.
- d) Todos los jóvenes y niños de Chile.

26. ¿qué quiere decir el autor cuando afirma que los adultos esperan que los jóvenes se comporten “como si estuvieran de visita”:

- a) Los adultos desean proteger a los jóvenes.
- b) Los mayores esperan que los jóvenes sean respetuosos.
- c) Es necesario ponerles pocas exigencias y darles lo mejor.
- d) Los adultos esperan que los jóvenes no se comprometan.

27. ¿qué piensa el autor con respecto a la participación de los jóvenes en los problemas de nuestro país?:

- a) Que no es necesaria.
- b) Que no debe ser reprimida por los adultos.
- c) Que es escasa.
- d) Que no están preparados para participar.

Texto n° 6

Cultivo una rosa blanca  
José Martí.

Cultivo una rosa blanca  
En junio como en enero,  
Para el amigo sincero,  
Que me da su mano franca.

Y para el cruel que me arranca  
El corazón con que vivo,  
Cardo ni ortiga cultivo  
Cultivo una rosa blanca.

28. ¿Qué tipo de texto es el leído?

- a) Una canción.
- b) Un poema.
- c) Un cuento.
- d) Un mito.

	Control del Proceso Educativo <b>Guía evaluada Comprensión Lectora</b> <b>Lenguaje y comunicación</b> <b>Octavos Básicos</b>		7. 5. 1.
	<i>Instituto San Lorenzo – Coordinación Enseñanza media</i>		

29. ¿A qué género literario pertenece este texto?:

- a) Lírico.
- b) Narrativo.
- c) Informativo.
- d) Dramático.

30. ¿Quién es el hablante lírico en este poema?

- a) El poeta.
- b) José Martí.
- c) La voz que expresa el poema.
- d) Un jardinero.

Enviar a: [materiallenguaje6@gmail.com](mailto:materiallenguaje6@gmail.com)

Plazo: martes 29 de junio.

Nombre: ..... Curso: ..... Fecha: .....

### Hoja de respuestas:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

	<p>Control del Proceso Educativo  <b>Guía evaluada Comprensión Lectora</b>  <b>Lenguaje y comunicación</b>  <b>Octavos Básicos</b></p>	<p><b>R</b></p>	<p>7. 5. 1.</p>
<p><i>Instituto San Lorenzo – Coordinación Enseñanza media</i></p>			