

CONCURSO DE PINTURA



"VALORES PARA LA VIDA"

**Creación de una obra artística
basada en los valores de nuestro ISL.**

- ❖ Recepción de obras hasta el viernes 10 de mayo.
- ❖ Premiación jueves 16 de mayo.

**Bases del concurso en
nuestra WEB**



BASES PARA CONCURSO INTRAESCOLAR
DE DIBUJO Y PINTURA

El Departamento de Educación Artística del ISL invita a participar en el Concurso Escolar de
Dibujo y Pintura: **“VALORES PARA LA VIDA”**

1.- PARTICIPANTES: Podrán participar todos los estudiantes pertenecientes a nuestro instituto en las siguientes categorías:

1.a) PRIMER NIVEL: De Pre Kínder a 3º Básico;

1.b) SEGUNDO NIVEL: De 4º a 7º Básico;

1.c) TERCER NIVEL: De 8º Básico a IV medio.

2.- TEMA: El tema del concurso es **“VALORES PARA LA VIDA”** Basado en nuestros valores institucionales.

Los valores que nuestro instituto promueve en su proyecto educativo son:

- **Responsabilidad**
- **Perseverancia**
- **Comunicación asertiva**
- **Disciplina**
- **Verdad y honestidad**
- **Resiliencia**
- **Autocuidado**
- **Solidaridad y empatía**
- **Identidad y pertenencia**

Tomando en cuenta estos conceptos, los participantes tendrán que elegir uno y crear una obra plástica bidimensional (dibujo o pintura) que represente de manera creativa, artística y original dicho valor.

Cabe recalcar que los trabajos deben ser originales (de creación propia del estudiante) y no deben tener intervención de adulto.

Cada estudiante elaborará su obra en sus tiempos extraescolares y tendrán un plazo máximo de entrega física de dicho trabajo hasta el viernes 10 de mayo.

3.- TÉCNICA Y SOPORTE: La técnica es totalmente libre, se podrán emplear las técnicas y materiales que sean preferidas por los participantes (dentro del área de dibujo y/o pintura) pudiendo ocupar lápices de colores, marcadores, grafito, carboncillo, lápices pastel, témpera, acrílico, etc. En cuanto al soporte, los trabajos deben ser presentados en hoja de block N°99 ¼, sin margen.

4.- PRESELECCIÓN: Para facilitar la selección final, cada profesor de artes visuales encargado de nivel, deberá preseleccionar el mejor trabajo de cada curso, para que éstos sean enviados a la selección final de los jurados

5.- ENTREGA: Los trabajos deberán entregarse el día viernes 10 de mayo para la preselección a cada profesor de Artes visuales del curso correspondiente. Al reverso del trabajo deberán indicarse los siguientes datos:

- Categoría en la que participa.
- Título del dibujo.
- Nombre completo del autor.
- Curso.
- Profesor encargado del curso.

6.- JURADO: El jurado de la selección final estará conformado por los profesores Orlando Oñate, Alejandro Concha y Priscila Jorquera, quienes se reunirán para seleccionar los trabajos ganadores.

7.- RESULTADOS: Los resultados y la premiación del Concurso se darán a conocer durante el acto del Día de las Artes, el jueves 16 de mayo.

8.- PREMIOS: Se premiará al Primero, Segundo y Tercer lugar en todas las categorías.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none">• Orden y limpieza del trabajo	Las obras deben presentarse sin manchas ni borrones. La hoja de block debe estar limpia y ordenada.
<ul style="list-style-type: none">• Técnica aplicada	La técnica utilizada debe ser dibujo o pintura, utilizando uno o más materiales como el carboncillo o grafito, lápices de colores, scripto o marcadores, témpera, acuarela o acrílico. Deben colorear con cuidado, sin salirse de los márgenes y la hoja debe estar completamente pintada.
<ul style="list-style-type: none">• Formato adecuado	Se debe respetar el formato hoja de block N°99 ¼, realizar la obra SIN margen.
<ul style="list-style-type: none">• Contenido	La obra debe representar claramente y de manera artística uno de nuestros valores institucionales.
<ul style="list-style-type: none">• Originalidad	La imagen NO debe copiarse de internet ni de alguna obra pictórica existente.
<ul style="list-style-type: none">• Autonomía	La obra debe ser realizada completa y exclusivamente por el estudiante, si se evidencia intervención de adulto, el trabajo no podrá ser seleccionado.